

Mein Aufenthalt in Krems

Ich war im Juni 2009 für einen Monat Stipendiatin bei AIR Artist in Residence in Krems/Niederösterreich.

Meine Zeit in Krems habe ich genutzt um meine Projektidee auszuarbeiten und sie inhaltlich zu vertiefen. (s. Projektskizze) Ich besichtigte die Schrebergärten auf Stelzen in Klosterneuburg und habe mich mit Historikern aus Krems (u.a. Dr. Robert Streibel) zur Geschichte der BDM Mädchen der Stadt Krems/Niederösterreich getroffen. So wurde mir auch dort ein tieferer Einblick gewährt und man hat mir freundlicherweise Bildmaterial von BDM Mädchen aus dieser Zeit zur Verfügung gestellt.

Dieses Material habe ich dann sowohl für meine Projektidee – eine Installation- als auch für meine künstlerische Arbeit (Collagen auf Papier und Leinwand) verwenden können. Somit sind in Krems eine Reihe von Papiercollagen entstanden und eine mehrseitige Projektidee für eine Installation.

Ich habe meine Zeit in Krems sehr genossen. Der Austausch mit den anderen Stipendiaten war sehr gut, es ergaben sich viele interessante Gespräche. Die Arbeitsbedingungen waren toll. Es war für mich eine sehr produktive Zeit, in der inhaltlich viel Neues passiert ist.

Petra Johanna Barfs